

SELECTIVIDAD
2027-2028

TABLAS DE PONDERACIÓN

MURCIA



PREPARADO POR WWW.YAQ.ES 

Contenidos de este eBook

PÁG. 3 Tablas de ponderación de la Universidad de Murcia (pág. 3) y de la Universidad Politécnica de Cartagena (pág. 4)

PÁG. 5 Links a otros de nuestros eBook gratuitos

- Guía de Universidades
- 6 Errores Frecuentes al Elegir Carrera (y cómo evitarlos)

PÁG. 6 Preguntas frecuentes sobre la Fase Voluntaria

PÁG. 10 Checklist y otros recursos clave

- Fechas de Selectividad
- Fechas de preinscripción
- Notas de corte
- Consulta tu nota de Selectividad
- [Tablas de ponderación de otras comunidades](#)

PÁG. 11 “Y Ahora Qué”
(Revista de orientación educativa)



UNIVERSIDAD DE MURCIA (UM) · TABLA VIGENTE (PAU 2026)

PAU2026

MATERIAS SUSCEPTIBLES DE PONDERAR EN GRADOS DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

Ponderaciones para la admisión a los títulos de Grado de la Universidad de Murcia (admisión al curso 2026/27). Las notaciones 0,1 y 0,2 indican el factor de ponderación de cada materia en cada Grado, de forma que la nota obtenida en esas materias en la EBAU, siempre que sea igual o superior a 5 (si no, su valor de ponderación es 0) se multiplica por esa cifra. La nota de admisión para cada grado será la nota de acceso (40% de la FG + 60% NMB), mas la suma de un máximo de dos notas ponderadas de materias distintas realizadas, siempre que estas no hayan caducado.

Ponderaciones para la admisión a los títulos de Grado de la Universidad de Murcia (admisión al curso 2026/27). Las notaciones 0,1 y 0,2 indican el factor de ponderación de cada materia en cada Grado, de forma que la nota obtenida en esas materias en la EBAU, siempre que sea igual o superior a 5 (si no, su valor de ponderación es 0) se multiplica por esa cifra. La nota de admisión para cada grado será la nota de acceso (40% de la FG + 60% NMB), mas la suma de un máximo de dos notas ponderadas de materias distintas realizadas, siempre que estas no hayan caducado.																																				
		FACULTAD	GRADO	2º IDIOMA	ARTES ESCÉNICAS	FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS	DISEÑO	HISTORIA DEL ARTE	GRIEGO II	LATÍN II	GEOGRAFÍA	EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIO	MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II	MATEMÁTICAS II	FÍSICA	GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES	BIOLOGÍA	QUÍMICA	DIBUJO TÉCNICO II	CIENCIAS GENERALES	TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	DIBUJO ARTÍSTICO II	DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA	CORO Y TÉCNICA VOCAL II	ANÁLISIS MUSICAL II	HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA	LITERATURA DRAMÁTICA	MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS							
ARTES Y HUMANIDADES	ARTE Y HUMANIDADES	Bellas Artes		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1					0,1	0,2				0,2	0,2	0,2						0,2	0,2				
ARTES Y HUMANIDADES		Letras	HP del Arte		0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1					0,2	0,1				0,2	0,2	0,2			0,2			0,2	0,2				
ARTES Y HUMANIDADES		Letras	Filología Clásica		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1																	0,2	0,1	0,1				
ARTES Y HUMANIDADES		Letras	Estudios Franceses		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1																		0,1	0,1				
ARTES Y HUMANIDADES		Letras	Estudios Ingleses		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1																		0,1	0,1				
ARTES Y HUMANIDADES		Letras	Lengua y Literatura Españolas		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1																		0,2	0,1	0,1			
ARTES Y HUMANIDADES		Letras	Traducción e Interpretación		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1																			0,1	0,1			
ARTES Y HUMANIDADES		Letras	Ciencia y Tecnología Geográficas		0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,2	0,1		0,1												0,1	0,1			
ARTES Y HUMANIDADES		Letras	Historia		0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1																		0,1	0,1			
ARTES Y HUMANIDADES		Filosofía	Filosofía		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			
CCSSU / DIDÁCTICO	SOCIALES Y JURÍDICAS	Educación	Pedagogía		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			
CCSSU / DIDÁCTICO		Educación	Educación Social		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			
CCSSU / DIDÁCTICO		Educación / ISEN (*)	Educación Infantil		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
CCSSU / DIDÁCTICO		Educación / ISEN (*)	Educación Primaria		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
CCSSU / DIDÁCTICO		Educación / ISEN (*)	DTIE Educación Infantil + Educación Primaria		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
CCSSU / DIDÁCTICO		Educación	DTIE Educ. Primaria + CC. Actividad Física y del Deporte		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
CCSSU / DIDÁCTICO		CC Deporte	CC. de la Actividad Física y del Deporte		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
CCSSU / DIDÁCTICO		Ciencias del Deporte	DTIE CC. Act. Física y del Deporte + Nutr. Hum. y Dietética		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
CCSSU / COMUNICACIÓN		SOCIALES Y JURÍDICAS	Comunicación y Documentación	Periodismo		0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2		
CCSSU / COMUNICACIÓN			Comunicación y Documentación	Gestión de Información y Contenidos Digitales		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	20				0,2	0,2							0,1	
CCSSU / COMUNICACIÓN	Comunicación y Documentación		Comunicación Audiovisual		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1				0,2	0,2							0,1		
CCSSU / COMUNICACIÓN	Comunicación y Documentación		Publicidad y Relaciones Públicas		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2										
CCSSU / COMUNICACIÓN	Comunicación y Documentación		Estudios de Comunicación y Medios		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1															
CCSSU / SOCIOJURÍDICO	SOCIALES Y JURÍDICAS		Turismo (**)	Turismo		0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,1																0,1	0,1	
CCSSU / SOCIOJURÍDICO			Turismo (**)	Relaciones Internacionales		0,2	0,2		0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2																			0,2	0,2	
CCSSU / SOCIOJURÍDICO			Trabajo Social	Trabajo Social		0,2	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2																			0,2	0,2
CCSSU / SOCIOJURÍDICO			CC. Trabajo	Relaciones Laborales y RRHH		0,2	0,2	0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	
CCSSU / SOCIOJURÍDICO			ISEN (*)	Seguridad		0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2																			0,2	0,2
CCSSU / SOCIOJURÍDICO		Derecho	Criminología		0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,1	0,2	0,1														0,2	0,2	
CCSSU / SOCIOJURÍDICO		Derecho	Ciencia Política, Gobierno y Administración Pública		0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,1			0,1													0,2	0,2	
CCSSU / SOCIOJURÍDICO		Derecho	Derecho		0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,1			0,1													0,2	0,2	
CCSSU / SOCIOJURÍDICO		Derecho	DTIE Criminología + Seguridad		0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,1			0,1													0,2	0,2	
CCSSU / SOCIOECONÓMICO		SOCIALES Y JURÍDICAS	Derecho	DTIE ADE+Derecho		0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1		0,2	0,1												0,2	0,2	
CCSSU / SOCIOECONÓMICO	Economía		Administración y Dirección de Empresas		0,2				0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2				0,2	0,1															
CCSSU / SOCIOECONÓMICO	Economía		Economía		0,2				0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2				0,2	0,1															
CCSSU / SOCIOECONÓMICO	Economía		Marketing		0,2				0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2				0,2	0,1															
CCSSU / SOCIOECONÓMICO	Economía		Sociología		0,2				0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,2	0,1													0,1		
CIENCIAS DE LA SALUD	CIENCIAS DE LA SALUD		Psicología	Psicología		0,1										0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1														
CIENCIAS DE LA SALUD			Psicología	Logopedia		0,1										0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1														
CIENCIAS DE LA SALUD			CC Sociosanitarias	Nutrición Humana y Dietética		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2															
CIENCIAS DE LA SALUD			CC Sociosanitarias	Terapia ocupacional		0,1									0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2															
CIENCIAS DE LA SALUD			Enfermería/CC. Sociosanitarias/ Cartagena	Enfermería		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2															
CIENCIAS DE LA SALUD		Medicina	Fisioterapia		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2																
CIENCIAS DE LA SALUD		Medicina	Farmacología		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2																
CIENCIAS DE LA SALUD		Medicina	Odontología		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2																
CIENCIAS DE LA SALUD		Medicina	Medicina		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2																
CIENCIAS DE LA SALUD		Veterinaria	Veterinaria		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2																
CIENCIAS DE LA SALUD	Óptica y Optometría	Óptica y Optometría		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1																
CIENCIAS	CIENCIAS	Veterinaria	Ciencia y Tecnología de los Alimentos		0,1										0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1														
CIENCIAS		Biología	Biología		0,1								0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2																
CIENCIAS		Biología	Biocología		0,1											0,2	0,2	0,1	0,2	0,2											</					



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA (UPCT) · CURSO 2027-2028

Secretaría General
Ignacio Segado Segado
30/04/2026



Universidad
Politécnica
de Cartagena

MIEMBRO DE



EUROPEAN
UNIVERSITY OF
TECHNOLOGY

PARÁMETROS DE PONDERACIÓN PARA LA ADMISIÓN AL CURSO 2027-28

ESTUDIANTES QUE PROVIENEN DE BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR

Relación de parámetros de ponderación de las materias de Fase Voluntaria y/o Modalidad en relación con las enseñanzas universitarias

Titulaciones- GRADOS	ARTES ESCÉNICAS	BIOLOGÍA	DIBUJO TÉCNICO II	DISEÑO	EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIO	FÍSICA	FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS	GEOGRAFÍA	GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES	GRIEGO II	HISTORIA DEL ARTE	LATÍN II	MATEMÁTICAS II	MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS II	QUÍMICA	2º IDIOMA	TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	DIBUJO ARTÍSTICO II	DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA	CIENCIAS GENERALES	CORO Y TÉCNICA VOCAL II	ANÁLISIS MUSICAL	HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA	LITERATURA DRAMÁTICA	MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS
Administración y Dirección de Empresas	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Turismo	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	0.1	0.2	0.2	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.2	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2
DTIE Administración y Dirección de Empresas y Turismo	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Arquitectura Naval e Ingeniería de Sistemas Marinos		0.1	0.2	0.1	0.1	0.2							0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.1					
Ciencia e Ingeniería de Datos		0.2	0.2		0.1	0.2			0.2				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.2					
Diseño industrial y Desarrollo de Producto		0.1	0.2	0.2	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1					
DTIE Ing. Electrónica Industrial y Automática -Ing. Biomédica		0.2	0.2	0.1	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.2					
DTIE Ing. Mecánica -Diseño industrial y Desarr. de Producto		0.1	0.2	0.2	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1					
Fundamentos de Arquitectura		0.1	0.2	0.2	0.1	0.2		0.2	0.2		0.2		0.2		0.2	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1					
Ingeniería Agroalimentaria y de Sistemas Biológicos		0.2	0.2	0.1	0.1	0.2			0.2				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.2					
Ingeniería Biomédica		0.2	0.2	0.1	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.2					
Ingeniería Civil		0.1	0.2	0.1	0.1	0.2			0.2				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.1					
Ingeniería de Edificación		0.1	0.2	0.2	0.1	0.2		0.2	0.2		0.2		0.2		0.2	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1					
Ingeniería de Recursos Minerales		0.1	0.2	0.1	0.1	0.2			0.2				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.1					
Ingeniería de Sistemas de Telecomunicación			0.1			0.2							0.2		0.1		0.2									
Ingeniería Eléctrica		0.1	0.2	0.1	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.1					
Ingeniería Electrónica Industrial y Automática		0.1	0.2	0.1	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.1					
Ingeniería en Tecnologías Industriales		0.1	0.2	0.1	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.1					
Ingeniería Mecánica		0.1	0.2	0.1	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.1					
Ingeniería Química Industrial		0.1	0.2	0.1	0.1	0.2			0.1				0.2		0.2	0.1	0.2		0.1	0.1	0.1					
Ingeniería Telemática			0.1			0.2							0.2		0.1		0.2									
Tecnología y Operaciones Militares Aeroespaciales*																										

* Los fija el Ministerio de Defensa

Los Programas Académicos de Recorrido Sucesivo (PARS) tendrán los mismos parámetros de ponderación que su grado de referencia

Ponderaciones para la admisión a los títulos de Grado de la UPCT para el curso 2027/28 Las notaciones 0,1 y 0,2 indican el factor de ponderación de cada materia en cada Grado, de forma que la nota obtenida en esas materias en la PAU, siendo igual o superior a 5 (si no, su valor de ponderación es cero se multiplica por esa cifra. La nota de admisión para cada grado será la nota de acceso (40% de la FG + 60% NMB) más la suma de un máximo de dos notas ponderadas de materias distintas realizadas en la PAU de 2025, 2026 o 2027, las que den mayor puntuación para ese título.

FUENTE: UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA. PARÁMETROS DE PONDERACIÓN PARA EL CURSO 2027/2028 (CONSEJO DE GOBIERNO DE 30 DE ABRIL DE 2026).

Descarga nuestros otros eBook Gratuitos

GUÍA DE UNIVERSIDADES

- Datos de todas las Universidades de España



[INICIA DESCARGA](#)



6 ERRORES FRECUENTES AL ELEGIR CARRERA

- Y nuestros mejores consejos para evitarlos



[INICIA DESCARGA](#)

Preguntas Frecuentes Sobre la Fase Voluntaria

¿PARA QUÉ SIRVE LA FASE VOLUNTARIA?

La Fase Voluntaria (oficialmente, **Fase de Admisión**) te permite sumar **hasta 4 puntos** a tu Nota de Acceso. El resultado es tu **Nota de Admisión**, la nota con la que compites por una plaza en las universidades públicas.

Si solo haces la Fase Obligatoria (Fase de Acceso), tu nota máxima es un 10. Con la Fase Voluntaria puedes llegar hasta un 14.

¿CÓMO SE CALCULA LA NOTA DE ADMISIÓN?

$$0,6 \times \text{NMB} + 0,4 \times \text{CFA} + A \times M1 + B \times M2$$

NMB es tu nota media de Bachillerato y CFA la calificación de la Fase de Acceso: juntas forman tu Nota de Acceso, sobre 10. M1 y M2 son las dos materias aprobadas que más te benefician, multiplicadas por su ponderación (A y B) para el grado que pides.

¿ME CONVIENE PRESENTARME?

Si la carrera que quieres tiene nota de corte, sí. Unas décimas pueden dejarte fuera, sobre todo en grados muy demandados como Medicina, Fisioterapia, Psicología o los dobles grados.

Y no arriesgas nada: esta fase solo suma, nunca resta. [Te lo contamos con más detalle en yaq.es](https://yaq.es)



¿A CUÁNTAS MATERIAS ME PUEDO PRESENTAR?

Puedes examinarte de **hasta 4 materias**: hasta 3 materias de 2º de Bachillerato (comunes o de modalidad) y, además, una segunda lengua extranjera distinta de la que hiciste en la Fase de Acceso. Si quieres hacer 4, una tiene que ser ese segundo idioma.

Aunque te examines de varias, para cada grado solo cuentan **las dos que más te beneficien** una vez ponderadas.

Esta regla es igual en todas las comunidades autónomas, porque la fija una norma estatal.

¿CÓMO SUBE LA NOTA?

Cada materia tiene un parámetro de ponderación para cada grado: 0,2 (el máximo), 0,1 o nada. La nota del examen se multiplica por ese valor, y solo cuenta si sacas **un 5 o más**.

Ejemplo: si sacas un 10 en una materia que pondera 0,2 para tu grado, sumas 2 puntos. Si haces lo mismo en otra materia que también pondera 0,2, ya tienes los 4 puntos extra.

¿QUÉ MATERIAS PUEDO ELEGIR?

Cualquier materia de modalidad de 2º de Bachillerato, **aunque no la hayas cursado** (eso sí, prepararla por tu cuenta será más difícil).

También una segunda lengua extranjera distinta de la de la Fase Obligatoria. Comprueba en la tabla si pondera para el grado que te interesa.



DOS UNIVERSIDADES, DOS TABLAS

En la Región de Murcia hay dos universidades públicas, la Universidad de Murcia (UM) y la Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT), y cada una publica su propia tabla. Si un grado se imparte en las dos, puede ponderar distinto en cada una.

OJO: LA TABLA DE LA UM ES LA DE LA PAU 2026

La Universidad de Murcia todavía no ha publicado su tabla para la PAU 2027, así que incluimos la vigente. Podría haber cambios: estaremos pendientes y actualizaremos este eBook en cuanto se publique la nueva.

LA UPCT YA TIENE SU TABLA 2027-2028

La Politécnica de Cartagena la aprobó en abril de 2026 para que los alumnos de 2º de Bachillerato la conozcan con antelación. Para cada grado suma un máximo de dos notas ponderadas de materias distintas, aprobadas con un 5 o más en la PAU de 2025, 2026 o 2027.

¿QUÉ PASA SI SUSPENDES?

Nada. Si sacas menos de un 5 en una materia, simplemente no se tiene en cuenta. Y si vuelves a presentarte para subir nota en otra convocatoria, se conserva la calificación más alta.

¿CUÁNDO ES LA PAU 2027 EN MURCIA?

Consulta las fechas oficiales de la convocatoria ordinaria y extraordinaria en nuestro [calendario de la Selectividad por comunidades](#), que actualizamos en cuanto se publican.

¿QUÉ TIPO DE PREGUNTAS TE VAS A ENCONTRAR?

Los exámenes de la PAU son competenciales: combinan preguntas abiertas y semiabiertas, en las que tienes que razonar y aplicar lo aprendido a situaciones concretas, y pueden incluir preguntas de opción múltiple. Para practicar, usa los [modelos de examen de años anteriores](#).

¿CADUCAN LAS NOTAS?

La nota de la Fase de Acceso no caduca nunca. Las notas de la Fase Voluntaria valen para el curso que empieza justo después del examen y para los dos siguientes.

Ejemplo: si haces la PAU en 2027, tus notas de la Fase Voluntaria te sirven para acceder en 2027/28, 2028/29 o 2029/30.

¿CUÁNTO PUEDES SUBIR TU NOTA? ¡HAZ LOS CÁLCULOS!

Prueba la [calculadora de nota de admisión de YAQ](#): introduce tus notas y las ponderaciones y verás tu nota estimada. Sirve tanto si vienes de Bachillerato como de un CFGS. Si vienes de FP, la Fase Voluntaria es la única forma de subir tu nota por encima de 10.

EN RESUMEN:

- Hasta 4 materias (la cuarta, un segundo idioma).
- Solo cuentan las 2 que más te beneficien.
- Las notas de esta fase solo suman, nunca restan.
- Valen para 3 cursos.
- Elegir bien tus materias puede ser tu pase directo a la carrera que quieres.





TU CHECKLIST ANTES DE LA FASE VOLUNTARIA

- Revisa qué grados te interesan y sus notas de corte en el [buscador de carreras de YAQ](#), con toda la oferta de universidades públicas y privadas.
- Consulta las [tablas de ponderación](#) de todas las universidades donde podrías pedir plaza y elige las materias que más ponderan (0,2) y que puedas preparar con seguridad.
- Estima qué nota podrías conseguir con la [calculadora YAQ](#).
- Si tu carrera tiene nota de corte, no te la juegues por unas décimas: preséntate.

OTROS RECURSOS CLAVE

- [Fechas de Selectividad](#)
- [Notas de corte](#)
- [Fechas de preinscripción](#)
- [Consulta tu nota de Selectividad](#)

¿Tienes dudas sobre qué materias te convienen o cómo subir al máximo tu nota? Entra en [nuestro foro](#) y cuéntanos tu caso. Entre todos, es más fácil decidir con cabeza.



Descubre nuestra revista impresa

Y ahora Qué

BUSCA • ELIGE • ACIERTA

Somos la revista de orientación educativa líder en España. En cada edición te ofrecemos información, recursos y nuestros mejores consejos no solo para elegir tus estudios, sino para aprovecharlos al máximo y lograr tus sueños.



Si eres estudiante (o padre) puedes:

- [Ver ediciones recientes](#)
- [Suscribirte para recibir una nueva edición cada trimestre](#)

¿Representas a un Colegio, AMPA, ayuntamiento u otro colectivo?

Tenemos una **OFERTA ESPECIAL** para que recibas un lote de 10, 25, 50 o más ejemplares de cada nueva edición. Paga solo gastos de envío y gestión, y las revistas las regalamos. Únete a los centenares de colegios e institutos que ya disfrutan de Y Ahora Qué.

PIDE INFO ESCRIBIENDO A SUSCRIPCIONES@YAQ.ES O LLAMANDO AL 91 593 27 67