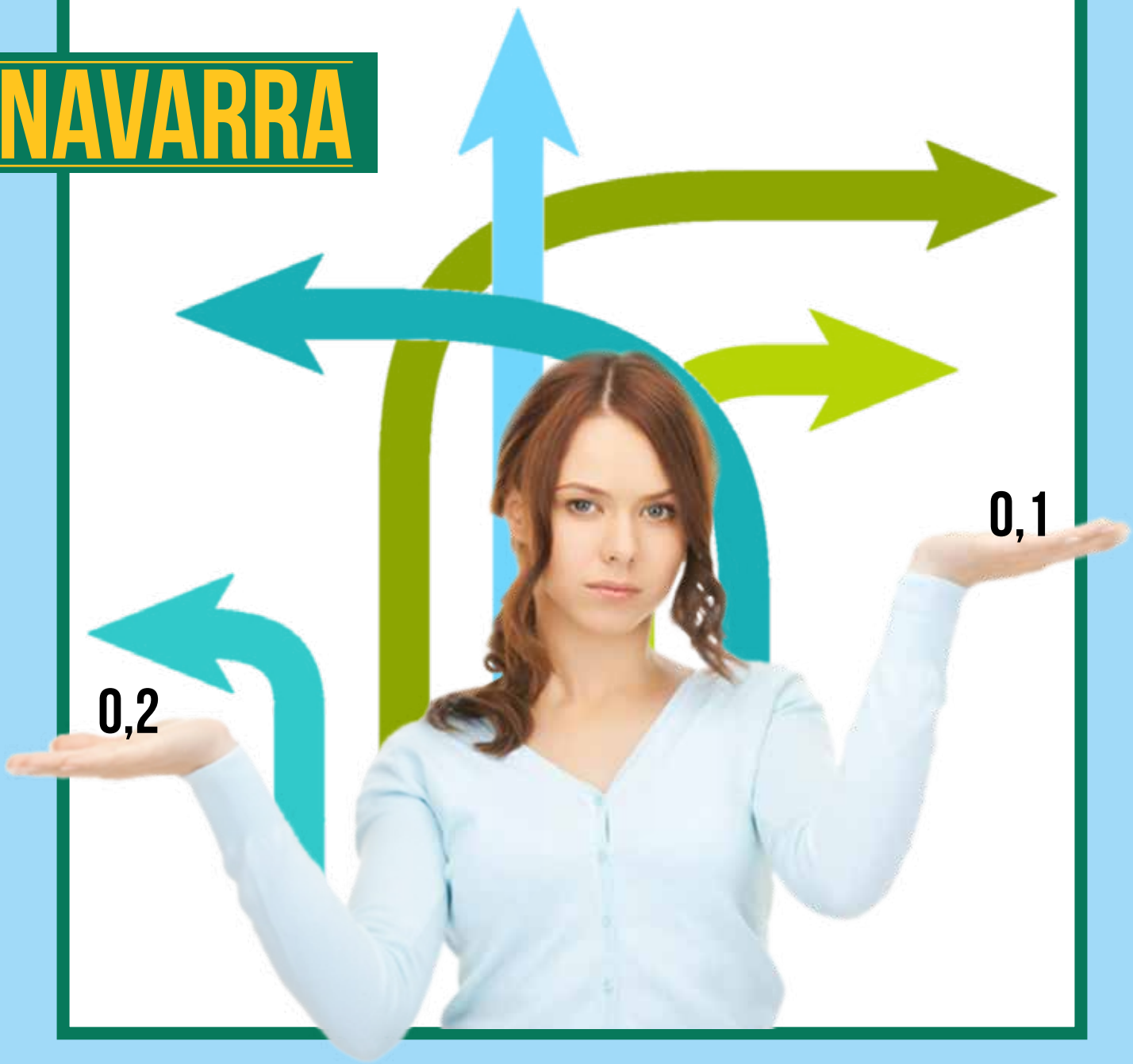
SELECTIVIDAD 2024-2025

# TABLAS DE PONDERACIÓN

## NAVARRA




**PREPARADO POR WWW.YAQ.ES**

LAS TABLAS DE PONDERACIÓN PUBLICADAS HAN SIDO FACILITADAS POR CADA UNA DE LAS UNIVERSIDADES O, EN SU DEFECTO, RECOPILADAS DE FUENTES PÚBLICAS

# CONTENIDOS DE ESTE EBOOK

**PÁG. 3** Tablas de ponderación oficiales de la Universidad Pública de Navarra.

**PÁG. 7** Links a otros de nuestros eBook Gratuitos
- Guía de Universidades
- Elige tu Universidad en 8 Pasos
- 6 Errores Frecuentes al Elegir Carrera (y cómo evitarlos)
- Selectividad - Examen Resuelto de Inglés (con estrategia de redacción)

**PÁG. 8** Preguntas frecuentes sobre la Fase Voluntaria (antes conocida como Fase Específica)

**PÁG. 12** "Y Ahora Qué" (Revista de orientación educativa)

**PÁG. 13** Otros recursos Clave para Selectividad
- Fechas Selectividad
- Fechas preinscripción
- Notas de corte
- Consultar tu nota de selectividad
- Tablas de ponderación de otras comunidades


© COMPÁS MEDITERRÁNEO S.L. | C/ DIEGO DE LEÓN, 47 - 28006 MADRID | +34 91 593 2767

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA

upna
Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

# ANEXO

**Parámetros de ponderación de las materias superadas en la Prueba de Acceso a la Universidad, a los efectos de calcular la nota de admisión en las enseñanzas oficiales de Grado impartidas por la Universidad Pública de Navarra para el curso 2024-2025.**

Las materias encuadradas en verde solo se aplicarán para estudiantes que se hayan examinado de dichas materias en EvAU2023, dentro del sistema LOMCE.

Las materias marcadas con sombreado azul también ponderan para sus equivalentes de 2023, en el caso de estudiantes examinados en EvAU2023 (Fundamentos del Arte, Economía de la Empresa, Geología).

| | Historia de la Filosofía | Lengua Extranjera II (Fase Voluntaria) | Dibujo Artístico II | Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño | Diseño | Fundamentos Artísticos | Técnicas de Expresión Gráfico-plástica | Análisis Musical II | Artes Escénicas II | Coro y Técnica Vocal II | Historia de la Música y de la Danza | Literatura Dramática | Matemáticas II | Biología | Dibujo Técnico II | Física | Geología y Ciencias Ambientales | Química | Tecnología e Ingeniería II | Latín II | Matemáticas Aplicadas a las CC SS II | Empresa y Diseño de Modelos de Negocio | Geografía | Griego II | Historia del Arte | Ciencias Generales | Movimientos Culturales y Artísticos | Cultura audiovisual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica y Biociencias** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Biotecnología | | | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | 0,2 | | | | | | |
| Ciencias | | | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 | | | | | 0,2 | | |
| Ciencia de Datos | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | | | | | | |
| Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | | |
| Innovación en Procesos y Productos Alimentarios | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | 0,2 | | | | 0,2 | | |
| Doble Grado en Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural y en Innovación en Procesos y Productos Alimentarios | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | | 0,2 | | |
| Doble Grado en Ciencia de Datos y en Administración y Dirección de Empresas | | 0,2 | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0.1 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | |
| Doble Grado en Ciencia de Datos y en Biotecnología | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | | | | | | |
| **Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial, Informática y Telecomunicación** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ingeniería Biomédica | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería Eléctrica y Electrónica | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería en Diseño Mecánico | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería en Informática | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería en Tecnologías Industriales * | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería Mecánica | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería Térmica | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Doble Grado en Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación e Ingeniería Biomédica | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |

*Los programas internacionales de estos grados tienen los mismos parámetros de ponderación

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA

upna
Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

## ANEXO

**Parámetros de ponderación de las materias superadas en la Prueba de Acceso a la Universidad, a los efectos de calcular la nota de admisión en las enseñanzas oficiales de Grado impartidas por la Universidad Pública de Navarra para el curso 2024-2025.**

Las materias encuadradas en verde solo se aplicarán para estudiantes que se hayan examinado de dichas materias en EvAU2023, dentro del sistema LOMCE.

Las materias marcadas con sombreado azul también ponderan para sus equivalentes de 2023, en el caso de estudiantes examinados en EvAU2023 (Fundamentos del Arte, Economía de la Empresa, Geología).

| | Historia de la Filosofía | Lengua Extranjera II (Fase Voluntaria) | Dibujo Artístico II | Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño | Diseño | Fundamentos Artísticos | Técnicas de Expresión Gráfico-plástica | Análisis Musical II | Artes Escénicas II | Coro y Técnica Vocal II | Historia de la Música y de la Danza | Literatura Dramática | Matemáticas II | Biología | Dibujo Técnico II | Física | Geología y Ciencias Ambientales | Química | Tecnología e Ingeniería II | Latín II | Matemáticas Aplicadas a las CC SS II | Empresa y Diseño de Modelos de Negocio | Geografía | Griego II | Historia del Arte | Ciencias Generales | Movimientos Culturales y Artísticos | Cultura audiovisual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica y Biociencias** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Biotecnología | | | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | 0,2 | | | | | | |
| Ciencias | | | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 | | | | | 0,2 | | |
| Ciencia de Datos | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | | | | | | |
| Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | | |
| Innovación en Procesos y Productos Alimentarios | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | 0,2 | | | | 0,2 | | |
| Doble Grado en Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural y en Innovación en Procesos y Productos Alimentarios | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | | 0,2 | | |
| Doble Grado en Ciencia de Datos y en Administración y Dirección de Empresas | | 0,2 | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0.1 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | |
| Doble Grado en Ciencia de Datos y en Biotecnología | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | | | | | | |
| **Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial, Informática y Telecomunicación** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ingeniería Biomédica | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería Eléctrica y Electrónica | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería en Diseño Mecánico | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería en Informática | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería en Tecnologías Industriales * | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería Mecánica | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Ingeniería Térmica | | | | | 0,2 | | | | | | | | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| Doble Grado en Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación e Ingeniería Biomédica | | | | | 0,1 | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | | | | | | |

*Los programas internacionales de estos grados tienen los mismos parámetros de ponderación

## UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA

upna
Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

Las materias encuadradas en verde solo se aplicarán para estudiantes que se hayan examinado de dichas materias en EvAU2023, dentro del sistema LOMCE.

Las materias marcadas con sombreado azul también ponderan para sus equivalentes de 2023, en el caso de estudiantes examinados en EvAU2023 (Fundamentos del Arte, Economía de la Empresa, Geología).

| | Historia de la Filosofía | Lengua Extranjera II (Fase Voluntaria) | Dibujo Artístico II | Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño | Diseño | Fundamentos Artísticos | Técnicas de Expresión Gráfico-plástica | Análisis Musical II | Artes Escénicas II | Coro y Técnica Vocal II | Historia de la Música y de la Danza | Literatura Dramática | Matemáticas II | Biología | Dibujo Técnico II | Física | Geología y Ciencias Ambientales | Química | Tecnología e Ingeniería II | Latín II | Matemáticas Aplicadas a las CC SS II | Empresa y Diseño de Modelos de Negocio | Geografía | Griego II | Historia del Arte | Ciencias Generales | Movimientos Culturales y Artísticos | Cultura audiovisual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Administración y Dirección de Empresas * | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 | | | | 0,1 | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | | | 0,1 |
| Economía | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 | | | | 0,1 | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | | | 0,1 |
| Doble Grado en Administración y Dirección de Empresas y en Economía * | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 | | | | 0,1 | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | 0,1 |
| **Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Maestro en Educación Infantil* | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| Maestro en Educación Primaria* | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| Historia y Patrimonio | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | | 0,2 | | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 |
| Sociología Aplicada | 0,2 | 0,2 | | | 0,2 | 0,2 | | | 0,2 | | | | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 |
| Trabajo Social | 0,2 | 0,2 | | | 0,2 | 0,2 | | | 0,2 | | | | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 |
| Doble Grado en Maestro en Educación Infantil y Maestro en Educación Primaria* | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| **Facultad de Ciencias Jurídicas** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Derecho | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 | 0,2 | | | 0,1 | | | | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 |
| Relaciones Laborales y Recursos Humanos | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 | 0,2 | | | 0,1 | | | | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 |
| Doble Grado en Administración y Dirección de Empresas y en Derecho * | 0,2 | 0,2 | | | 0,1 | 0,2 | | | 0.1 | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | | | 0,1 |
| **Facultad de Ciencias de la Salud** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ciencias de la Actividad Física y del Deporte | | | | | | | | | 0,2 | | | | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | | 0,2 | | | 0,2 | 0,2 | | | | | | |
| Enfermería | | | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | | 0,2 | | | | | | | | | | |
| Fisioterapia | | | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | | 0,2 | | | | | | | | | | |
| Medicina | | 0,1 | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | | 0,2 | | | | 0,1 | | | | | | |
| Psicología | 0,2 | 0,2 | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | | 0,1 | | 0,1 | | | 0,2 | 0,1 | | | | | | |
| Doble Grado en Fisioterapia y en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte | | | | | | | | | | | | | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | | 0,2 | | | | | | | | | | |

Los programas internacionales de estos grados tienen los mismos parámetros de ponderación

UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

**Dobles grados**
Se tendrán en cuenta las ponderaciones de ambos grados, adjudicando el que tenga la puntuación más alta.
Si uno de los grados tiene bachiller prioritario, ese bachiller será prioritario para el doble grado

## RAMA DE CONOCIMIENTO — ARTE Y HUMANIDADES

**Se utilizarán las 2 calificaciones que sean más favorables para el estudiantado**

0,1 | 0,2

| GRADOS | Bachillerato prioritario | Análisis Musical II | Artes escénicas | Biología | Diseño | Dibujo Artístico II | Empresa y Diseño de Modelos de Negocio | Física | Fundamentos Artísticos | Geografía | Griego II | Historia de España | Historia de la filosofía | Historia del Arte | Historia de la Música y de la Danza | Inglés | Latín II | Lengua Castellana y Literatura II | Lengua Vasca y Literatura II | Literatura Dramática | Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II | Movimientos Culturales y Artísticos | Química | Segunda Lengua Extranjera II | Técnicas de Expresión Gráfico-Plásticas |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ARTE | NO | | | | 0,2 | | | | 0,2 | | | | | 0,2 | | | | | | | | | | | 0,2 |
| CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES | NO | | | | 0,2 | | | | 0,2 | | | | | 0,2 | | | | | | | | | | | 0,2 |
| CREACIÓN Y DISEÑO | NO | | | | 0,2 | | | | 0,2 | | | | | 0,2 | | | | | | | | | | | 0,2 |
| ESTUDIOS INGLESES | NO | | | | | | | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | | | | | 0,2 | |
| ESTUDIOS VASCOS | NO | | | | | | | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | | | | 0,2 | |
| FILOLOGÍA | NO | | | | | | | | 0,1 | 0,1 | 0,2 | 0,1 | | 0,1 | | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | | | | | 0,2 | |
| FILOSOFÍA | NO | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | |
| HISTORIA | NO | | | | | | | | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | 0,2 | | 0,1 | 0,2 | 0,1 | 0,1 | | | | | 0,1 | |
| HISTORIA DEL ARTE | NO | | 0,2 | | | | | | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | 0,2 | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | | 0,1 | |
| TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN | NO | | | | | | | | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | | 0,1 | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | | | | 0,2 | |

# DESCARGA NUESTROS OTROS EBOOK GRATUITOS

## GUÍA DE UNIVERSIDADES

- Datos de todas las Universidades de España

INICIA DESCARGA

## ELIGE TU UNIVERSIDAD EN 8 PASOS

- La estrategia sencilla que te ayudará a acertar

INICIA DESCARGA

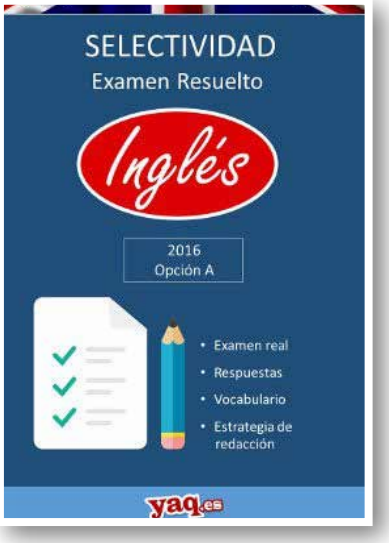
## 6 ERRORES FRECUENTES AL ELEGIR CARRERA

- Y nuestros mejores consejos para evitarlos

INICIA DESCARGA

## SELECTIVIDAD EXAMEN RESUELTO

- Incluye estrategia de redacción y vocabulario




INICIA DESCARGA


© COMPÁS MEDITERRÁNEO S.L. | C/ DIEGO DE LEÓN, 47 - 28006 MADRID | +34 91 593 2767

# Preguntas Frecuentes Sobre la Fase Voluntaria

## ¿PARA QUÉ SIRVE LA FASE VOLUNTARIA?

La Fase Voluntaria te permite sumar hasta 4 puntos adicionales a tu Nota de Acceso (la nota con la que compites para obtener plaza en las universidades públicas). Esta fase es, como indica su nombre, voluntaria. Si no te presentas, la Nota de Acceso máxima que puedes sacar es un 10. Si te presentas a la Fase Voluntaria, entonces la Nota de Acceso máxima posible es un 14.

## ¿A QUIÉN LE CONVIENE PRESENTARSE A LA FASE VOLUNTARIA?

Si quieres estudiar un grado en una universidad pública donde hay un número fijo de plazas disponibles, deberías sin duda hacer la fase voluntaria. Incluso si tienes muy buenas notas.

Imagina que tienes un 9 en bachillerato. Sacas también un 9 en la fase obligatoria. Tu Nota de Acceso sería un 9.

**(0,6* 9) + (0,4 *9) = 9,0**

Ahora imagina a alguien que tiene un 6,50 en bachillerato, saca un 6,500 en la fase obligatoria, y luego hace la fase voluntaria y saca 6,50 y 6,50 en dos materias que ponderan 0,2.  Pues, su nota de admisión sería 9,100.

**(0,6 * 6,5) + (0,4 * 6,5) + (0,2 * 6,5) + (0,2 * 6,5) = 9,1**

¡Entraría antes que tú, él con su 6,50
y tú con tu 9,00 en bachillerato!
No te arriesgues.

© COMPÁS MEDITERRÁNEO S.L. | C/ DIEGO DE LEÓN, 47 - 28006 MADRID | +34 91 593 2767

## ¿A CUÁNTAS ASIGNATURAS ME DEBERÍA PRESENTAR EN LA FASE VOLUNTARIA?

Te puedes presentar a un máximo de 4 materias en la Fase Voluntaria, salvo en Baleares, Cataluña y Navarra, donde se permite un máximo de 3.

Si decides examinarte de más de 2 asignaturas, solo tendrán en cuenta las dos materias superadas que te proporcionen mejor nota de admisión. No tienes nada que perder.

**NUESTRA RECOMENDACIÓN:** Por eso, nuestra recomendación es que maximices tus posibilidades de subir tu nota de admisión a la universidad, preparándote al menos para 2 materias que te den máxima ponderación para la carrera y universidad donde quieres conseguir plaza.

## ¿A QUÉ ASIGNATURAS DEBERÍA PRESENTARME?

Te debes examinar de las materias de la modalidad de 2º de bachillerato que la universidad donde quieres estudiar le da una ponderación de 0,2 (la máxima ponderación posible). Una nota de 5 ponderado por 0,2 es igual a un 10 ponderado por 0,1. Por tanto, no tiene sentido elegir una materia con ponderación de 0,1 salvo que no te creas capaz ni de aprobar dos de las que ponderan 0,2.

© COMPÁS MEDITERRÁNEO S.L. | C/ DIEGO DE LEÓN, 47 - 28006 MADRID | +34 91 593 2767

## ¿A QUÉ MATERIAS ME PUEDO PRESENTAR EN LA FASE VOLUNTARIA?

A diferencia de la Fase Obligatoria donde las materias a las que te presentas están definidas, en la Fase Voluntaria tú eliges las materias a las que te presentas. Debes asegurarte de que ponderen para la carrera y universidad donde quieres estudiar, pero no es necesario que las hayas cursado.

A la hora de decidir a qué materias te presentas en esta fase, mira con atención las tablas de ponderación de todas las universidades que estás valorando.

Así podrás planificar presentarte a las materias que te den máxima ponderación en todas las universidades donde te planteas solicitar plaza.

**Ten en cuenta:** El catálogo de materias optativas los determina cada comunidad autónoma y no todos los centros de bachillerato tienen la misma oferta de asignaturas. Además, varían las ponderaciones para cada grado universitario y cada universidad.

Es muy importante tener todo esto en cuenta a la hora de planificar qué materias estudiar en 2º de Bachillerato y a qué materias presentarte en la Fase Voluntaria.

**¡A valorar!** Puedes examinarte de una segunda lengua extranjera distinta a la que llevaste como materia en la fase obligatoria y esa nota también puede contar para el proceso de admisión para algunos grados y universidades. Por tanto, si dominas una segunda lengua extranjera, mira las tablas de ponderación de la carrera y universidad donde quieres estudiar pues si te pondera podrías aprovechar esta oportunidad para subir tu nota de admisión.

**Extra:** En la Fase Voluntaria no te puedes examinar de la asignatura troncal de modalidad que te corresponde según tu Bachillerato para la Fase Obligatoria.


© COMPÁS MEDITERRÁNEO S.L. | C/ DIEGO DE LEÓN, 47 - 28006 MADRID | +34 91 593 2767

Pero tu nota en el examen de materia troncal de modalidad de la Fase Obligatoria podrá contar dos veces: una para calcular tu nota de la Fase Obligatoria, y otra (siempre que se haya superado en el año actual o en el anterior) para calcular tu nota en la Fase Voluntaria.

## ¿QUÉ TIPO DE PREGUNTAS PUEDE HABER EN ESTAS MATERIAS?

Cada una de las pruebas tendrá preguntas abiertas y semiabiertas que valorarán tu capacidad de pensamiento crítico, reflexión y madurez. Además de estos tipos de preguntas, puede realizar preguntas de opción múltiple (tipo test).

La realidad es que de un año a otro no hay grandes cambios en la prueba, por lo que puedes practicar con exámenes de años anteriores para familiarizarte con la prueba.

## ¿CADUCAN MIS NOTAS DE LA FASE VOLUNTARIA?

Mientras la nota que obtienes en la Fase Obligatoria de la Selectividad nunca caduca, tus notas de la Fase Voluntaria sí lo hacen.

Las notas que obtengas en la Fase Voluntaria solo son válidas durante dos años académicos, salvo en Andalucía, Baleares y Cataluña donde tienen validez durante tres cursos.

Veámoslo con un ejemplo. Si te presentas en junio de 2024 a la Selectividad en Madrid, las notas que saques en junio de este año en la Fase Voluntaria te valdrían solo en el proceso de admisión a la universidad de este año (curso 2024/2025), y el del año siguiente (curso 2025/2026) si quieres estudiar en una universidad madrileña. Estas mismas notas, en cambio, si decides estudiar en una universidad andaluza, catalana o de las Islas Baleares, te valdrían también para el curso 2026/2027. Después de esta fecha, las notas de las Fase Voluntaria ya no tendrían validez en ningún caso.

© COMPÁS MEDITERRÁNEO S.L. | C/ DIEGO DE LEÓN, 47 - 28006 MADRID | +34 91 593 2767

# DESCUBRE NUESTRA REVISTA IMPRESA

# Y ahora Qué

Somos la revista de orientación educativa líder en España.
En cada edición te ofrecemos información, recursos y nuestros mejores consejos no solo para elegir tus estudios, sino para aprovecharlos al máximo y lograr tus sueños.

## SI ERES ESTUDIANTE (O PADRE) PUEDES:

- Ver ediciones recientes
- Suscribirte para recibir una nueva edición cada trimestre

## ¿REPRESENTAS A UN COLEGIO, AMPA, AYUNTAMIENTO U OTRO COLECTIVO?

Tenemos una **OFERTA ESPECIAL** para que recibas un lote de 10, 25, 50 o más ejemplares de cada nueva edición. Paga solo gastos de envío y gestión, y las revistas las regalamos. Únete a los centenares de colegios e institutos que ya disfrutan de Y Ahora Qué.

**PIDE INFO ESCRIBIENDO A SUSCRIPCIONES@YAQ.ES O LLAMANDO AL 91 593 27 67**




© COMPÁS MEDITERRÁNEO S.L. | C/ DIEGO DE LEÓN, 47 - 28006 MADRID | +34 91 593 2767

# Otros recursos clave en nuestras webs

- Fechas Selectividad
- Fechas preinscripción
- Notas de corte
- Consultar tu nota de selectividad

# ¿Preguntas? Ven a nuestro foro

Plantea tus preguntas y dudas en nuestro foro donde nosotros y miles de estudiantes de toda España entramos cada día. Entre todos te ayudamos a resolver tus dudas sobre universidades, carreras, selectividad o el proceso de acceso a la universidad.

ENTRA EN EL FORO ¡TE ESPERAMOS!

# Visita nuestras webs

Visita YAQ.es: Portal con toda la información que necesitas para decidir qué y dónde estudiar:

- Selectividad (procesos, fechas, tablas de ponderación…)
- Buscador completo de TODOS los grados de España
- Foro activo de estudiantes
- Solicitar información a las universidades

Visitar notasdecorte.es: Buscador de notas de corte

- TODOS los grados ofrecidos en España
- Actualizado cada año

Visitar dondememeto.com: Buscador de alojamiento para estudiantes en toda España:

- Colegios Mayores y Residencias
- Pisos compartidos

Visita forofp.es: buscador de ciclos formativos de toda España.


© COMPÁS MEDITERRÁNEO S.L. | C/ DIEGO DE LEÓN, 47 - 28006 MADRID | +34 91 593 2767

POR MUY ALTA
QUE SEA
LA MONTAÑA
SIEMPRE HAY
UN CAMINO
HACIA LA CIMA
Estrategias Maestras
CÓMO
ESTUDIAR
LO QUE
QUIERES
AUNQUE
NO TE DÉ
LA NOTA
Por Kini López de la Paz
y Steve Arrigenna
Y ahora Qué
yaq.es
Haz click para más info.
yaq.es/estudialoquequieres